

Игры для детей 3 - 4 лет направленные на развитие мелкой моторики.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Иными словами, развивая мелкую моторику, мы стимулируем развитие речи ребенка.

Достоинством приведенных ниже игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

Начинать желательно с массажа кистей рук - поглаживать их в направлении от кончиков пальцев к запястью, затем сгибать и разгибать каждый палец. Всем известные игры «Сорока белобока», «пальчики» не требуют подробных объяснений и очень уместны в этот период.

Тренировку движения пальцев рук можно начинать с простого упражнения: сжимать пальцы в кулак, а затем разжимать их.

Ребенку не надоест показывать, какой он сильный; попросите его сильно сжать мамину, папину руку. Затем покажите как расслаблять и встряхивать кисти рук.

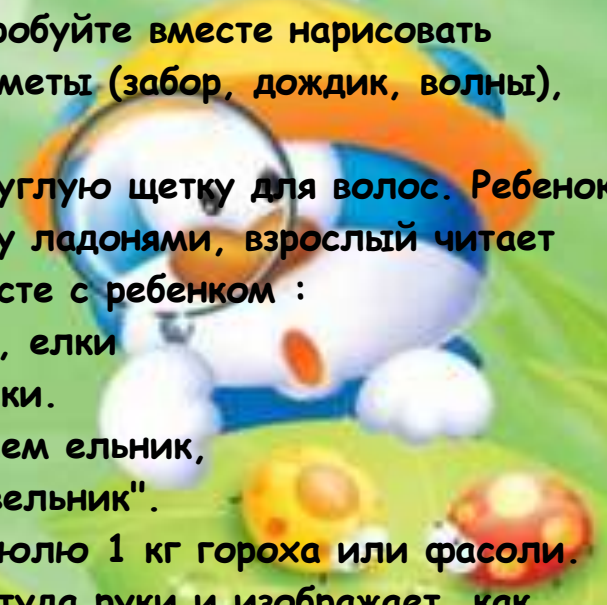
Тренируйте движение каждого пальца: поочередно сгибать и разгибать каждый палец.

Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы и т.д.

Дайте ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями, взрослый читает стихотворение вместе с ребенком :

"У сосны, у пихты, елки
Очень колкие иголки.
Но еще сильнее, чем ельник,
Вас уколёт можжевельник".

Насыпьте в кастрюлю 1 кг гороха или фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как



месят тесто, приговаривая вместе со взрослым:

"Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи"



Игры для детей 3 - 4 лет направленные на развитие фонематических процессов

Умение различать, анализировать и синтезировать звуки речи (или, говоря научным языком, фонематический слух) является основой основ. При несформированности этой способности ребенок не понимает смысла сказанного, слыша не совсем то, что прозвучало на самом деле. Позже он продолжает путать близкие по звучанию звуки при их звуковом воспроизведении и буквенной записи, и в итоге чувствует себя немного иностранцем в родной языковой среде.

Нижеприведенные игры способствуют развитию фонематического слуха, восприятия и чувства ритма у детей и формируют базу для развития правильной речи.

Начинать слуховые тренировки нужно с развития способности различать и узнавать звуки, не относящиеся к речи. Можно предложить ребенку послушать звуки за окном:
что шумит? (деревья)
что гудит? (машина)
кто кричит? (мальчик) и т.д.

Игра «Где Прозвучало ? » Для этой игры нужен любой звучащий предмет. Ребенку завязывают глаза, а взрослый, передвигаясь бесшумно, подает сигнал в разных местах. Ребенок должен показать рукой направление звука.

Игра "Узнай, что звенит (гремит)?". На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем малышу внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем ширмой и просим ребенка закрыть глаза и отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Эту игру можно варьировать: увеличивать количество предметов, менять их. Можно узнавать по звукам и предметы обихода: шуршание газеты, переливание воды,двигающийся стул и т.д.

Игра "Громкие подсказки". Взрослый прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши и т.д.). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, - удары громкие, если он удаляется - тихие. Поменяйтесь ролями, чтобы и малыш попробовал создавать звуки, ориентироваться в громкости и мощности звучания.

Дальше учимся различать звуки, слова и фразы по тембру, силе и высоте голоса.

Игра "Узнай, кто позвал". Эту игру хорошо проводить, когда вся семья дома. Ребенок стоит спиной к вам, кто-то из родных или гостей называет его имя. Малыш узнает человека по голосу и подходит к нему.

Игра "Близко - далеко". Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит пароход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

Сказка "Три медведя". Меняя высоту голоса, попросить малыша отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Если ребенок затрудняется назвать персонаж по имени, пусть покажет изображение на картинке. Когда малыш научится различать реплики по высоте звучания, попросите его самого произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.

В дождливую погоду, чтобы поднять настроение и себе, и ребенку, пойте знакомые песенки, прохлопывайте слова по слогам, сохраняйте ритм песенки. Выбирайте ритмически

несложные мелодии, например: «Вот оно какое, наше лето...», «Хорошо бродить по свету с карамелькой за щекой...».

Вы хотите устроить домочадцам концерт народного творчества? Пропойте песню, прохлопывая ритм слов ложками. На каждый слог слова — хлопок ложки об ложку. А может, ударять ложкой по стакану, бутылке? Решать вам. Все будут рады принять участие в концерте.



Обогащение словарного запаса и развитие связной речи детей 3-4 лет.

Младший дошкольный возраст характеризуется чрезвычайно возрастающей речевой активностью. Словарный запас младшего дошкольника зависит от условий жизни, воспитания, состояния здоровья, общего развития. Иногда взрослые недооценивают значение общения с ребенком, разговоров и игр с ним, не поддерживают обращений, гасят речевую активность, и ребенок перестает обращаться к близким, остается предоставленным самому себе, что отрицательно сказывается на его речевом развитии. Поэтому так важно в этот период быть особенно внимательным к речи детей, так как богатый словарный запас – это, как минимум, возможность ясно выражать свои мысли.

Существуют вполне доступные способы, которые помогут расширить словарный запас ребенка: постоянно говорите с ребенком; читайте ребенку вслух (рассказ должен содержать описание характера героя и иметь сюжет); отдельно выделяйте из прочитанного новые для ребенка слова и выражения; со временем начните обсуждать с ребенком прочитанное; вместе рассматривайте книги с картинками, описывайте

словами героев, сюжеты, составляйте разные истории; показываем и рассказываем – куда бы вы ни пошли (ни поехали), захватите оттуда любую вещь-напоминание, а дома, среди семьи вы и ребенок покажете эту вещь, расскажете, где были, что происходило; у ребенка может быть целая сокровищница таких предметов, которые можно перебирать время от времени и говорить о том, что с ними связано, проводите беседы – ребенок должен не только слушать вас, но и говорить с вами в диалоге; дискуссии, проблемная постановка вопросов – это стимул для развития словарного запаса вы меняете постельное белье? Превратите это неинтересное занятие в игру. Спросите ребенка: «Что это?» — «Одеяло!» «А это что?» — «Одеяла» (множественное число). «А если я их уберу, чего не стало?» — «Одеял». По такой же схеме можно задавать вопросы о других предметах.

; учите новые слова всегда и везде: обращайте внимание ребенка на новые слова в магазине, на рынке и т.п.; загадывайте ребенку загадки; учите с ребенком короткие стихи.

Игры для детей 4 – 5 лет направленные на развитие мелкой моторики.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Иными словами, развивая мелкую моторику, мы стимулируем развитие речи ребенка.

Достоинством приведенных ниже игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

Начинаем с массажа, бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно "кусаем" ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

"Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: "Кыш!"

Возьмите решетку для раковины (обычно она состоит из множества клеточек). Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, стараясь делать шаги на каждый ударный слог. "Ходить" можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно - и двумя одновременно, говоря:

"В зоопарке мы бродили,
К каждой клетке подходили
И смотрели всех подряд:
Медвежат, волчат, бобрят".

У каждого в доме есть пластиковые бутылки. Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резбой вверх. Это - "лыжи". Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на "лыжах", делая по шагу на каждый ударный слог:

"Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,
Мы любим забавы холодной зимы".

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

Так же для развития мелкой моторики ребенок

сможет собирать спички (или счетные палочки)
одними и теми же пальцами разных рук
(подушечками): двумя указательными, двумя
средними и т.д.



Игры для детей 4 – 5 лет направленные на развитие фонематических процессов

Умение сосредотачиваться на звуке, умение различать, анализировать на слух фонемы (звуки), из которых состоит наша речь, называется фонематическим слухом. Хороший фонематический слух необходим ребенку для усвоения звуковой системы языка, грамотной устной речи. Развитие фонематического слуха — обязательное условие грамотного письма.

Для начала, потренируйтесь с ребенком выделять и называть неречевые звуки (бытовые шумы, звуки улицы, звучание музыкальных инструментов и т.п.), и только потом приступайте к формированию четких фонематических операций (или операций по опознанию звуков) на материале речевых звуков.

Игра «Скажи, что ты слышишь?» Вам понадобятся стаканы (с водой и пустой, баночки с крупами, фольга, деревянные и металлические ложки и любые другие "звучащие" предметы. Взрослый показывает и называет предметы,

демонстрирует их звучание. Взрослый за спиной ребенка выполняет различные действия с предметами (переливает воду, пересыпает крупу.) . Ребёнок должен определить, что он слышит (шуршание бумаги, звук льющейся воды и т. д.)

Игра «Найди игрушку». Ребенок отворачивается, взрослый прячет игрушку. Малыш должен найти ее, ориентируясь на громкость хлопков взрослого: чем ближе к игрушке, тем сильнее хлопки. Соответственно, чем дальше от игрушки, тем тише хлопки взрослого. После успешного распознавания неречевых звуком можно переходить к звукам речи. На начальном этапе эффективно будет использование игры «Поймай звук» взрослый договаривается с ребенком, какой звук нужно «поймать», например: «Б». Взрослый говорит слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда произносится этот звук. На начальном этапе произносите только звуки, когда ребенок научиться выделять заданный звук среди ряда других, усложняйте задание, произносите слоги, среди которых один – с заданным звуком, далее еще усложняем задачу, произносим слова

среди которых одно с заданным звуком, учтите, что звук вначале и в конце слова распознать легче.

Игра «Эхо». Перед игрой взрослый обращается к ребенку: "ты слышал когда-нибудь эхо? Когда мы путешествуем в горах или по лесу, проходим через арку или находимся в большом пустом зале, мы можем повстречать эхо. То есть увидеть-то его нам, конечно, не удастся, а вот услышать — можно. Если мы скажем: "Эхо, привет!", то и оно нам ответит: "Эхо, привет!", потому что всегда в точности повторяет то, что ему сказали. А теперь давай поиграем в эхо". Ребенок в роли водящего — "Эхо", который и должен повторять то, что ему скажут. Начать лучше с простых слов, затем перейти к трудным и длинным (например, "ау", "скорее", "бурелом").

Игра «Подбери нужное слово». Взрослый читает стихотворение. Ребенок должен выбрать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным определением понятия.

Я опять задачу дам—всё расставить по местам:

Что скатали мы зимой?.

Что построили с тобой?.

На крючок в реке попал?.

Может всё, хоть ростом мал?.
(Слова для подстановки: ДОМ, КОМ, ГНОМ, СОМ)



Игры для детей 4 – 5 лет направленные на формирование лексико-грамматической стороны речи

Под лексико-грамматической стороной понимают словарь и грамматически правильное его использование.

Словарь – это слова (основные единицы речи), обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности..

Грамматический строй – система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Своевременное формирование лексико-грамматического строя языка ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития. Нижеприведенные игры направлены на обогащение словарного запаса детей, на развитие умения обобщать слова и согласовывать их между собой.

Игра «Угощая». Предлагаете вспомнить вкусные слова: – Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга. Ребенок называет «вкусное слово» и «кладет» вам на ладонь, затем вы ему и

так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «кислые», «соленые», «горькие» слова.

Игра «Опиши предмет». Ребенок берет любой предмет и подбирает как можно больше слов, подходящих к этому предмету. Например: яблоко (какое?) красное, кислое, круглое, твердое и т. д.

Игра «Я – Ты – Мы». Взрослый предлагает ребенку поиграть в магазин и раскладывает на столе различные предметы: игрушки, кукольную посуду, одежду, муляжи или настоящие фрукты и овощи и т. д.

Ребенок подходит к столу, выбирает понравившийся ему предмет и отвечает на вопрос взрослого: «Что ты купил?» – «Я купил яблоки» или «Я купила платье для куклы». Потом взрослый и ребенок подходят к столу и вместе выбирают предмет, после чего ребенок произносит: «Мы купили плюшевого; мишку».

Игра «Перепутаница». Взрослый читает ребенку предложение, предлагая вслушаться в его смысл и подумать, все ли правильно в нем сказано.

Ребенок должен заметить ошибку и изменить предложение, чтобы оно звучало правильно. Примеры деформированных фраз: Мяч ловит

Катю. Аня встал и пошел умытья. Дима проснулась рано утром. Заяц догоняет лису. Дети гуляет в парке. Маша любят рисовать. Рыба ловит рыбака. Картина рисует мальчика. Газета читает папу. На рынке мама купила одна помидор, один луковица и две арбуза.

Читаем отрывок из стихотворения "Федорино горе".

Затем просим ребёнка припомнить, какая посуда убежала от Федоры, и чего у неё теперь нет.

Можно при этом рассматривать картинки с изображением посуды или использовать настоящую.

При повторном чтении стихотворения ребёнок подсказывает слово.

Вся посуда разбежалась!

У Федоры не осталось

Ни бидона, ни бутылок,

Ни беззубых, грязных...(вилки).

Нет покинутых сироток -

Чёрных, гнутых...(сковородок).

Нет запачканных грязнуль -

Битых, ломанных...(кастрюль).

Не видали близко люди

И осколков грязных...(блюдец),

Убежавших от букашек

Много дней немытых...(чашек),

Скрывшихся от тараканов

Мутных, треснувших...(стаканов).

Как Федора ни смотрела,

Не нашла нигде...(тарелок).

Нет больших столовых...(ложек).

Игра «Один - много»

Взрослый называет слово, ребёнку нужно изменить его число. Например, дом - дома, стул - стулья,

брат - братья, сын - сыновья. Играть можно на улице в доме, в магазине называя предметы которые Вы с ребёнком наблюдаете вокруг.

Игра «Один - два - пять». Игроки соревнуются, кто сможет правильно «пересчитать» больше

предметов. Чтобы «пересчитать» предметы, нужно сказать, например, «Одна ложка, две ложки... пять ложек».

Игроки пересчитывают предметы по

очереди. Побеждает тот, например, кто сможет

найти для счёта больше предметов в комнате или правильно посчитал. Чтобы было интереснее

играть, можно ввести в игру сказочный сюжет.

Например: «Волшебник-счетовод решил пересчитать все на свете. Он использует

заклинание: «Один-два-пять». Помоги ему

пересчитать все встреченные тобой предметы».

Игры для развития связной речи детей 4-5 лет.

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Очень важно, проводя развивающие занятия с детьми 4-5 лет, стимулировать их речевую активность, расширять словарь, вырабатывать способность к связному рассказу, изложению своих впечатлений и т. д. Но для этого вовсе не обязательны нудные каждодневные занятия. Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребенком, в творческих играх.

Используйте для этих занятий то, что ваш дошкольник видит вокруг, - дома, на улице, в детском саду. Можно вводить в его словарь названия не только предметов, но и их деталей и частей. "Вот автомобиль, а что у него есть?" - "Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор..." - "А что есть у дерева?" - "Корень, ствол, ветки, листья..."

Дети 4-5 лет уже могут рассказать о событиях собственной жизни, о своем личном опыте, причем делать это очень выразительно. Попробуйте предложить им помещенные ниже творческие задания.

Игра «Вспомни случай» Выберите с ребенком какое-то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. Например, как вы гуляли по набережной и смотрели праздничный салют, встречали бабушку на вокзале, отмечали день рождения... По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте как можно больше деталей - до тех пор, пока уже не сможете ничего добавить к сказанному.

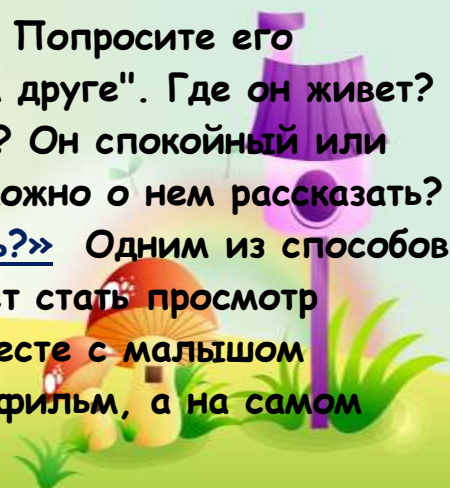
Игра «Бюро путешествий» Каждый день вы с ребенком отправляетесь по обычному маршруту - в магазин или детский сад. А что, если попробовать разнообразить свои будни? Представьте, что вы отбываете в увлекательное путешествие. Обсудите вместе с малышом, на каком виде транспорта будете путешествовать, что нужно взять с собой, что за опасности вы встретите по дороге, какие достопримечательности увидите... Путешествуя, делитесь впечатлениями.

Игра «Всегда под рукой» Всем родителям знакомы ситуации, когда ребенка трудно чем-то занять, - например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Все, что нужно в таких случаях, - чтобы в маминой сумочке нашлась пара фломастеров или хотя бы просто ручка. Нарисуйте на пальчиках малыша рожицы: одна - улыбающаяся, другая - печальная, третья - удивляющаяся. Пусть на одной руке окажется два персонажа, а на другой, допустим, три. Малыш может дать персонажам имена, познакомить их между собой, спеть песенку или разыграть с ними сценку.

Игра «Лучший друг» Если вы ждете в помещении, где разложены журналы, можете поиграть в "рассказы о лучшем друге". Пусть ребенок выберет картинку, которая ему нравится. Это может быть какой-то человек - большой или маленький - или животное. Попросите его рассказать о своем "лучшем друге". Где он живет? В какие игры любит играть? Он спокойный или любит побегать? Что еще можно о нем рассказать?

Игра «Чем закончилось?» Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом

захватывающем месте "вспомните" про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!



Игры для детей 5 - 6 лет направленные на развитие мелкой моторики.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Иными словами, развивая мелкую моторику, мы стимулируем развитие речи ребенка.

Достоинством приведенных ниже игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

Начать играть с ребенком лучше с массажа пальцев. Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно "кусаем" ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

"Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: "Кыш!"

Поиграйте с ребенком в строителей, устройте соревнование. Строим "сруб" из спичек или счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше.

Заучивание месяцев превращается для Вас и Вашего ребенка в пытку? Устройте веселую игру и вы увидите как быстро ребенок справится с задачей! Берем веревку (толщиной с мизинец ребенка) и завязываем на ней 12 узлов. Ребенок, перебирая узлы пальцами, на каждый узел называет месяц года по порядку. Можно сделать подобные приспособления из бусин, пуговиц и т.д.

Ребенок опускает кисти рук в сосуд, наполненный каким-либо однородным наполнителем (вода, песок, различные крупы, дробинки, любые мелкие предметы). 5 - 10 минут как бы перемешивает содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми глазами опускает руку в предложенный

сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

"Повтори движение". Взрослый, садясь напротив ребенка, делает пальцами своей руки какую-либо "фигуру" (какие-то пальцы согнуты, какие-то выпрямлены - любая комбинация). Ребенок должен точно в такое же положение привести пальцы своей руки - повторить "фигуру". Задание здесь усложняется тем, что ему ее еще необходимо зеркально отразить (ведь взрослый сидит напротив). Если данное задание вызывает у ребенка сложности, то сначала можно потренироваться, проводя упражнение сидя рядом (а не напротив ребенка). Так ему будет легче копировать положение пальцев руки.



Игры для детей 5 – 6 лет направленные на развитие фонематических процессов

Фонематический слух отвечает за различение фонем (звуков) речи. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Развитие фонематического слуха у детей — залог успешного обучения чтению и письму, а в дальнейшем — и иностранным языкам. Поэтому так важно уже в данном возрасте уделить большое внимание формированию фонематических процессов у ребенка.

Вот примеры игр, которые помогут вам в этой нелегкой задаче. На начальном этапе эффективно будет использование игры «Поймай звук» взрослый договаривается с ребенком, какой звук нужно «поймать», например: «Б». Взрослый говорит слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда произносится этот звук. На начальном этапе произносите только звуки, когда ребенок научиться выделять заданный звук среди ряда других, усложняйте задание, произносите слоги, среди которых один – с заданным звуком, далее еще усложняем задачу, произносим слова

среди которых одно с заданным звуком, учтите, что звук вначале и в конце слова распознать легче.

Игра «Какой звук есть во всех словах?»

Взрослый произносит три – четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь – и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

« Какое слово длинное, а какое короткое?»

Взрослый произносит любые слова, ребенок должен определить, какое слово длинное, какое короткое (Например, «мама» – короткое, «милиционер» – длинное).

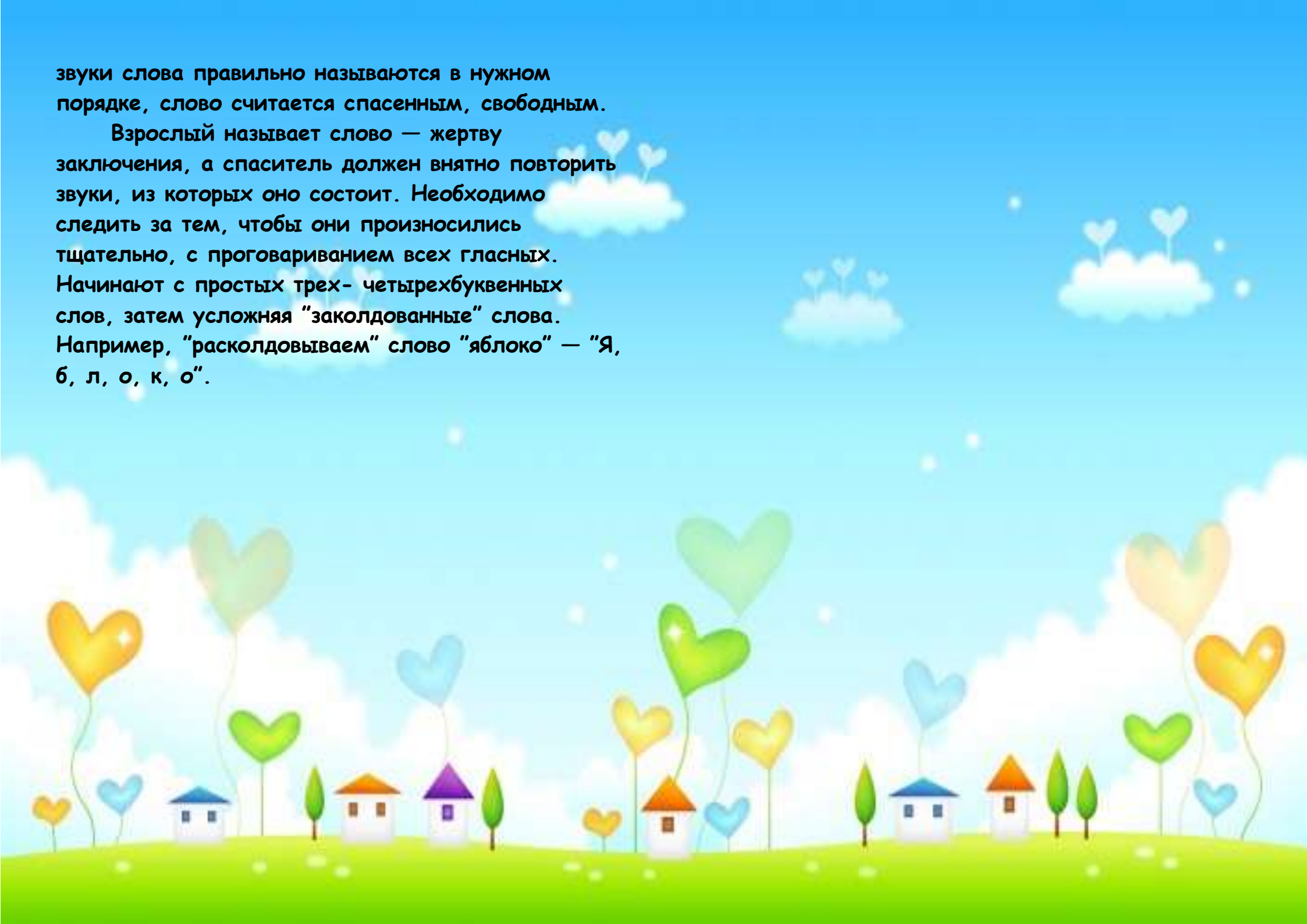
Игра « Отхлопай, прошагай.... »

Ребенку дается слово, которое можно прошагать, отхлопать(на каждый слог хлопок или шаг) и т.д., чтобы определить, сколько слогов в этом слове (например, «молоко» – мо – ло – ко – 3 слога, « танк» – 1 слог).

Игра «Заколдованное слово». Ведущий-взрослый рассказывает ребенку историю о злом волшебнике, который заколдовывает слова, и поэтому они не могут вырваться из замка волшебника. Слова не знают, из каких звуков они состоят, и надо им это объяснить. Как только

звуки слова правильно называются в нужном порядке, слово считается спасенным, свободным.

Взрослый называет слово — жертву заключения, а спаситель должен внятно повторить звуки, из которых оно состоит. Необходимо следить за тем, чтобы они произносились тщательно, с проговариванием всех гласных. Начинают с простых трех- четырехбуквенных слов, затем усложняя “заколдованные” слова. Например, “расколдовываем” слово “яблоко” — “Я, б, л, о, к, о”.



Игры для детей 5 - 6 лет направленные на формирование лексико-грамматической стороны речи

Под лексико-грамматической стороной понимают словарь и грамматически правильное его использование.

Словарь - это слова (основные единицы речи), обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности..

Грамматический строй - система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Своевременное формирование лексико-грамматического строя языка ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития. Нижеприведенные игры направлены на обогащение словарного запаса детей, на развитие умения обобщать слова и согласовывать их между собой.

Игра «Подбери слово». Игра будет интересней, если провести ее с мячом. Взрослый кидает мяч ребенку и называет какой-то слог. Ребенок должен закончить этот слог так, чтобы получилось слово. Например:

- СА... - ХАР!

- ВЕ... - НИК!

Если ребенку не удастся придумать слово, то взрослый должен сам закончить свой слог. Лучше во время игры не повторять слоги. С ребенком заранее необходимо договориться, можно ли придумывать слова, в которых больше двух слогов.

Игра «Слова наоборот». Игра будет интересней, если провести ее с мячом. Взрослый кидает ребенку мяч и называет слово. Ребенок должен поймать мяч и назвать «слово наоборот» или «слово, противоположное по смыслу». Если ребенок не может быстро придумать антоним или говорит неправильно, взрослый называет его сам.

Игра «Крылатые выражения». Ребенку необходимо объяснить, что означает то или иное крылатое выражение. Чтобы пробудить в ребенке интерес к данному заданию, поиграйте с ним в «ИНОПЛАНЕТЯНИНА». Возьмите игрушку, например робота, и скажите, что это гость с другой планеты. Он уже хорошо выучил русский язык, но некоторые фразы кажутся ему очень странными. Например, как можно на уроке ловить ворон? Ребенку нужно объяснить своему гостю, что означает то или иное выражение.

Примерные крылатые выражения, доступные в дошкольном возрасте:

После дождика в четверг. (НИКОГДА).

Витать в облаках. (ФАНТАЗИРОВАТЬ).

Волк в овечьей шкуре. (ПЛОХОЙ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИТВОРЯЕТСЯ ХОРОШИМ).

Вскипеть. (Разозлиться).

Выйти из себя. (Разозлиться).

Выше нос. (ПРЕКРАТИ ГРУСТИТЬ).

Делать из мухи слона. (ПРЕУВЕЛИЧИВАТЬ).

Игра «Родственные слова». С ребенком старшего дошкольного возраста можно соревноваться, кто больше составит однокоренных (для ребенка - «родственных») слов. Например, ребенку должен подобрать родственные слова к слову «ЛЕС»: лесной, лесник, лесочек и т. п.; «СНЕГ»: снежок, снежинка, снеговик, снегурочка, снежная баба и т. п.; «ВОДА»: водичка, водица, водный, водяной, подводный, водоросли, водолаз, водолазный, водянка, водоем и т. п.

Игра «Глаголы и приставки»

Ребенок и взрослый соревнуются, кто сможет больше

придумать слов от исходного глагола. Например, от глагола «бежать»: убежать, сбежать, перебежать, забежать, добежать. Побежать, подбежать, отбежать, прибежать, пробежать. От глагола «резать»: нарезать, надрезать, урезать, срезать, зарезать, подрезать, порезать, отрезать, прирезать. Перерезать, прорезать, дорезать.

Игра "Два брата". Предлагаем ребёнку послушать историю о двух братьях. Жили-были два брата. Одного звали Ик, он был низкого роста и худенький. А другого звали Ищ, он был толстый и высокий. У каждого из братьев было своё жилище. У Ика был маленький домик, а у Ища - большой домище. У Ика был носик, а у Ища - носище. У Ика были пальчики, а у Ища - пальчища. Предлагаем ребёнку подумать, что могло бы быть у каждого из братьев в их облике, доме. Если ребёнок затрудняется, можно продолжить дальше, называя предмет только одного из братьев. Глазик - глазище; ротик - ротище; зубик - зубище; котик - котище; кустик - кустище.

Игры для развития связной речи детей 5-6 лет

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Перед современными родителями стоит задача - создать условия для полноценного формирования связной речи, как компонента гармоничного речевого общения. И одним из важных условий выступает непосредственное участие родителей в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Развитие связной речи в семье является важнейшим условием дальнейшего развития ребенка и его успешного обучения в школе.

Игра «Вспомни случай» Выберите с ребенком какое-то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. Например, как вы гуляли по набережной и смотрели праздничный салют, встречали бабушку на вокзале, отмечали день рождения... По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте как можно больше деталей - до тех пор, пока уже не сможете ничего добавить к сказанному.

Игра «Что случилось?» Для этой игры можно использовать иллюстрации к сказкам и рассказам, к которым можно задать вопрос «Что случилось?». Покажите ребенку картинку и спросите его: «Что случилось?» Ребенку нужно составить рассказ по картинке. Победа засчитывается, если он угадал содержание рассказа, сказки.

Игра «Опиши картинку». Ребенку нужно составить рассказ по картинке, чтобы составление рассказа вызывало больший интерес, можно устроить с ребенком игру - соревнование. Сначала вы составляете предложение, затем он - так по очереди, кто больше сможет придумать. Следите за тем, чтобы рассказ получался связным, и иногда поддавайтесь ребенку.

Игра "Если вдруг..." Ребёнку предлагается какая-либо необычная ситуация, из которой он должен найти выход, высказать свою точку зрения. Например, Если вдруг на Земле исчезнут: Все пуговицы:

Все ножницы;

Все спички;

Все учебники или книги и т. д.

Что произойдёт? Чем это можно заменить?

Ребёнок может ответить:

**"Если вдруг на Земле исчезнут все пуговицы,
ничего страшного не произойдёт, потому что их
можно заменить: верёвочками, липучками,
крючочками, кнопочками, ремнём, поясом и т. д."
Можно предложить Ребёнку и другие ситуации,
например, если бы у меня была:**

Живая вода;

Цветик-семицветик;

Сапоги-скороходы;

Ковёр-самолёт и т. д.



Игры для детей 6 -7 лет направленные на развитие мелкой моторики.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Иными словами, развивая мелкую моторику, мы стимулируем развитие речи ребенка.

Достоинством приведенных ниже игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

Начать играть с ребенком лучше с массажа пальцев. Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно "кусаем" ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

"Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: "Кыш!"

Поиграйте с ребенком в строителей, устройте соревнование. Строим "сруб" из спичек или счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше.

Игра для закрепления знания месяцев года. Берем веревку (толщиной с мизинец ребенка) и завязываем на ней 12 узлов. Ребенок, перебирая узлы пальцами, на каждый узел называет месяц года по порядку. Можно сделать подобные приспособления из бусин, пуговиц и т.д.

Ребенок опускает кисти рук в сосуд, наполненный каким-либо однородным наполнителем (вода, песок, различные крупы, дробинки, любые мелкие предметы). 5 - 10 минут как бы перемешивает содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми глазами опускает руку в предложенный сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

"Повтори движение". Взрослый, садясь напротив ребенка, делает пальцами своей руки

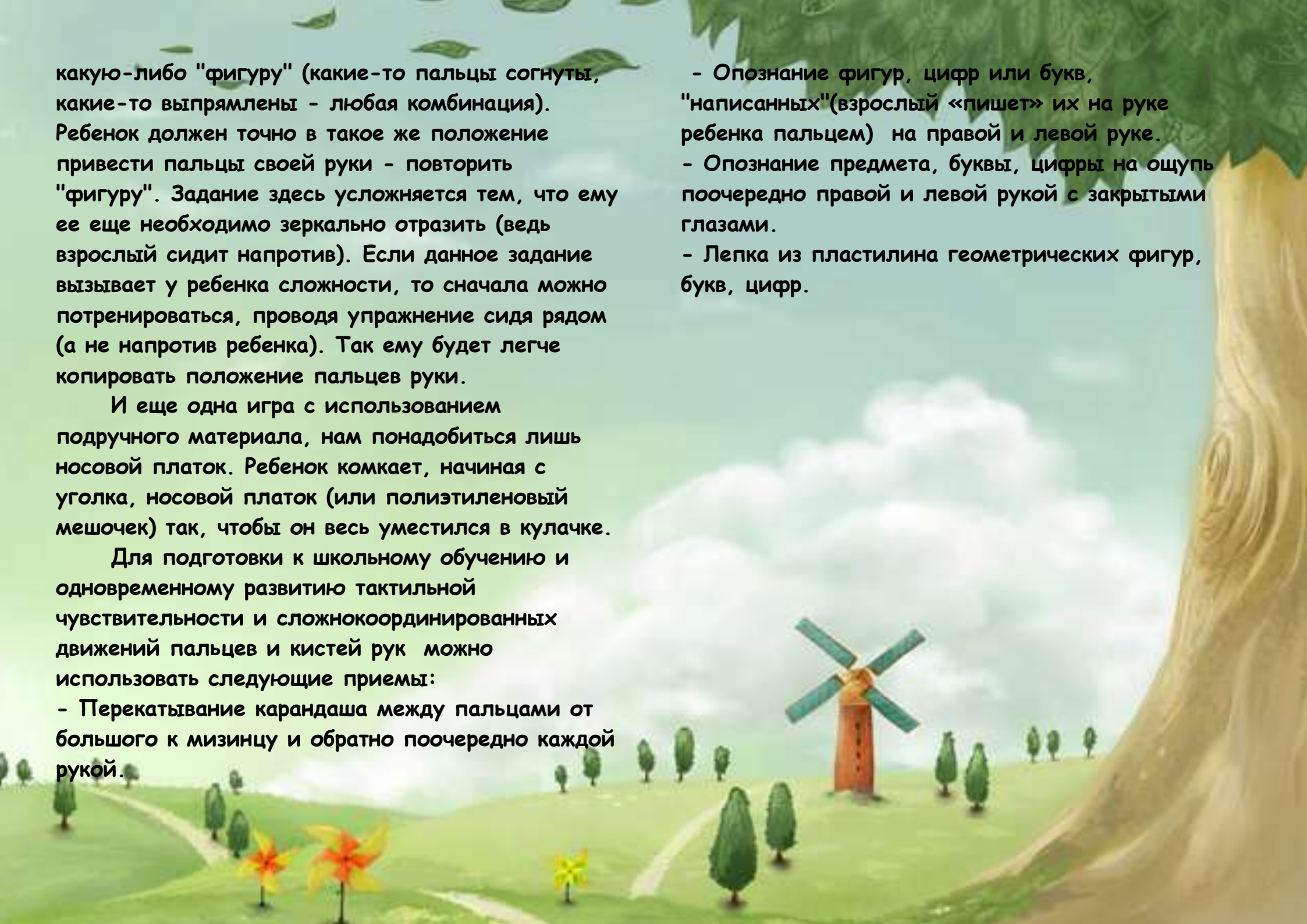
какую-либо "фигуру" (какие-то пальцы согнуты, какие-то выпрямлены - любая комбинация). Ребенок должен точно в такое же положение привести пальцы своей руки - повторить "фигуру". Задание здесь усложняется тем, что ему еще необходимо зеркально отразить (ведь взрослый сидит напротив). Если данное задание вызывает у ребенка сложности, то сначала можно потренироваться, проводя упражнение сидя рядом (а не напротив ребенка). Так ему будет легче копировать положение пальцев руки.

И еще одна игра с использованием подручного материала, нам понадобится лишь носовой платок. Ребенок комкает, начиная с уголка, носовой платок (или полиэтиленовый мешочек) так, чтобы он весь уместился в кулачке.

Для подготовки к школьному обучению и одновременному развитию тактильной чувствительности и сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук можно использовать следующие приемы:

- Перекатывание карандаша между пальцами от большого к мизинцу и обратно поочередно каждой рукой.

- Оpozнание фигур, цифр или букв, "написанных" (взрослый «пишет» их на руке ребенка пальцем) на правой и левой руке.
- Оpozнание предмета, буквы, цифры на ощупь поочередно правой и левой рукой с закрытыми глазами.
- Лепка из пластилина геометрических фигур, букв, цифр.



Игры для детей 6 - 7 лет направленные на развитие фонематических процессов

Фонематический слух отвечает за различение фонем (звуков) речи. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Развитие фонематического слуха у детей — залог успешного обучения чтению и письму, а в дальнейшем — и иностранным языкам. Поэтому так важно в преддверии поступления школы уделить большое внимание формированию фонематических процессов у ребенка.

На начальном этапе эффективно будет использование игры «Поймай звук» взрослый договаривается с ребенком, какой звук нужно «поймать», например: «Б». Взрослый говорит слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда произносится этот звук. На начальном этапе произносите только звуки, когда ребенок научится выделять заданный звук среди ряда других, усложняйте задание, произносите слоги, среди которых один - с заданным звуком, далее еще усложняем задачу, произносим слова среди

которых одно с заданным звуком, учтите, что звук вначале и в конце слова распознать легче.

Игра «Какой звук есть во всех словах?»

Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

Игра «Отхлопай, прошагай...»

Ребенку дается слово, которое можно прошагать, отхлопать (на каждый слог хлопок или шаг) и т.д., чтобы определить, сколько слогов в этом слове (например, «молоко» - мо - ло - ко - 3 слога, «танк» - 1 слог).

Игра «Шутки - минутки» Вы читаете ребенку строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Ребенок находит ошибку в стихотворении и исправляет её. Примеры:

Хвост с узорами,
сапоги со шторами.
Тили- бом! Тили- бом!
Загорелся кошкин том.
Мальчишек радостный народ
Коньками звучно режет мёд.
Кот плывет по океану,
Кит из блюда ест сметану.
Куклу выронив из рук,

Маша мчится к маме:

Там ползёт зелёный лук

С длинными усами.

Божья коробка, полети на небо,

Принеси мне хлеба.

« Какое слово длинное, а какое короткое?»

Взрослый произносит любые слова, ребенок должен определить, какое слово длинное, какое короткое (Например, «мама» - короткое, «милиционер» - длинное).

Игра « Подумай, не торопись»

Предложите детям несколько заданий на сообразительность:

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова «стол».
- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр. (воробей, грач...)
- Подбери слово, чтобы первый звук был «к», а последний - «а».
- Предложите ребенку назвать предмет в комнате с заданным звуком. Например: Что заканчивается на "А"; что начитается на "С", в середине слова звук "Т" и т.д.

Игра «Заколдованное слово». Ведущий-взрослый рассказывает ребенку историю о злом волшебнике, который заколдовывает слова, и поэтому они не могут вырваться из замка волшебника. Слова не знают, из каких звуков они состоят, и надо им это объяснить. Как только звуки слова правильно называются в нужном порядке, слово считается спасенным, свободным.

Взрослый называет слово — жертву заключения, а спаситель должен внятно повторить звуки, из которых оно состоит. Необходимо следить за тем, чтобы они произносились тщательно, с проговариванием всех гласных. Начинают с простых трех- четырехбуквенных слов, затем усложняя "заколдованные" слова. Например, "расколдовываем" слово "велосипед" — "в, е, л, о, с, и, п, е, д".

Игры для детей 6 - 7 лет направленные на формирование лексико-грамматической стороны речи

Под лексико-грамматической стороной понимают словарь и грамматически правильное его использование.

Словарь - это слова (основные единицы речи), обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности..

Грамматический строй - система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Своевременное формирование лексико-грамматического строя языка ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития. Нижеприведенные игры направлены на обогащение словарного запаса детей, на развитие умения обобщать слова и согласовывать их между собой.

Игра «Слова наоборот». Игра будет интересней, если провести ее с мячом. Взрослый кидает ребенку мяч и называет слово. Ребенок должен поймать мяч и назвать «слово наоборот» или «слово, противоположное по смыслу». Если

ребенок не может быстро придумать антоним или говорит неправильно, взрослый называет его сам.

Игра "Семейная олимпиада". В эту игру интереснее играть всей семьёй, а соревновательный азарт будет способствовать интересу у ребёнка к таким играм. Загадываем любое слово, обозначающее предмет. Каждый из играющих должен подобрать к нему как можно больше слов-признаков, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?". Например: трава (какая она?) - зеленая, мягкая, изумрудная, шелковистая, высокая, густая, скользкая, сухая, болотная ... Побеждает тот, кто назовет последним слово-признак.

Игра «Крылатые выражения». Ребенку необходимо объяснить, что означает то или иное крылатое выражение. Чтобы пробудить в ребенке интерес к данному заданию, поиграйте с ним в «ИНОТПЛАНЕТЯНИНА». Возьмите игрушку, например робота, и скажите, что это гость с другой планеты. Он уже хорошо выучил русский язык, но некоторые фразы кажутся ему очень странными. Например, как можно на уроке ловить ворон? Ребенку нужно объяснить своему гостю, что означает то или иное выражение.

Примерные крылатые выражения, доступные в

дошкольном возрасте:

Зарубить себе на носу. (ХОРОШО ЗАПОМНИТЬ).

Клевать носом. (СКУЧАТЬ, ЗАСЫПАТЬ).

Коленки затряслись. (ИСПУГАТЬСЯ).

Кошки на сердце скребут. (ЧЕЛОВЕКУ ГРУСТНО).

Ловить ворон. (БЫТЬ НЕВНИМАТЕЛЬНЫМ).

На краю земли. (ОЧЕНЬ ДАЛЕКО).

На седьмом небе. (БЫТЬ ОЧЕНЬ СЧАСТЛИВЫМ).

Надуться. (ОБИДЕТЬСЯ).

Ни зги не видно. (ОЧЕНЬ ТЕМНО, НИЧЕГО НЕ ВИДНО).

Работать, засучив рукава. (УСЕРДНО ТРУДИТЬСЯ).

Светиться. (БЫТЬ РАДОСТНЫМ).

Скатертью дорога. (УХОДИ, БЕЗ ТЕБЯ ОБОЙДЕМСЯ).

Это была последняя капля. (Больше не буду сдерживать свою злость).

Игра «Родственные слова». С ребенком старшего дошкольного возраста можно соревноваться, кто больше составит однокоренных (для ребенка – «родственных») слов. Например, ребенок должен подобрать родственные слова к слову «ЛЕС»: лесной, лесник, лесочек и т. п.: «СНЕГ»: снежок, снежинка, снеговик, снегурочка, снежная баба и т. п.; «ВОДА»: водичка, водица, водный, водяной,

подводный, водоросли, водолаз, водолазный, водянка, водоем и т. п.

Игра «Глаголы и приставки»

Ребенок и взрослый соревнуются, кто сможет больше придумать слов от исходного глагола. Например, от глагола «бежать»: убежать, сбежать, перебежать, забежать, добежать. Побежать, подбежать, отбежать, прибежать, пробежать. От глагола «резать»: нарезать, надрезать, урезать, срезать, зарезать, подрезать, порезать, отрезать, прирезать. Перерезать, прорезать, дорезать.

Игра «Вопросы». Выбирается слово.

Взрослый задает вопрос и кидает мяч. Ребенок ловит мяч и отвечает на поставленный вопрос, склоняя выбранное слово.

Можно задавать следующие вопросы: Кто? Что? Кого? Чего? О ком? О чем? На ком? На чем? Кому? Чему? Кем? Чем? С кем? С чем? За кем? За чем? Перед кем? Перед чем? И т. п.

Эта игра также может помочь закрепить навык ребенка использовать предлоги в речи, если вы будете задавать ему вопросы, включающие в себе такие предлоги, как «из-за», «из-под», «через» и др.

Игра "Магазин посуды". Для этой игры лучше использовать настоящую посуду.

Давай поиграем в магазин. Я буду покупателем, а ты продавцом. Мне нужна посуда для супа - супница. Посуда для салата - салатница; посуда для хлеба - хлебница; посуда для молока - молочник; посуда для масла - маслёнка; посуда для конфет - конфетница; посуда для сухарей - сухарница; посуда для соли - солонка; посуда для сахара - сахарница.

После проговаривания всей имеющейся посуды, можно поменяться ролями. Наша задача побуждать ребёнка произносить названия посуды самостоятельно.

Игра «Дополни предложение» Основное правило этой игры по развитию речи дошкольников в том, чтобы к определенному слову добавлять еще одно, дальше к получившемуся словосочетанию — еще одно слово и т.д. Причем каждый раз нужно повторять фразу целиком. Слова можно добавлять не только к концу фразы, но и в начало и в середину — лишь бы общий смысл только прибавлялся деталями.

Например, исходное слово «солнце»..

светило солнце;

ярко светило солнце;

на небе ярко светило солнце;

на небе ярко светило весеннее солнце;

на небе ярко светило и играло весеннее солнце;
на небе ярко светило и играло лучами весеннее солнце;

на небе ярко светило и играло золотыми лучами весеннее солнце;

на голубом небе ярко светило и играло золотыми лучами весеннее солнце;

на голубом небе ярко светило и играло своими золотыми лучами весеннее солнце;

на голубом небе ярко светило и играло своими золотыми лучами ласковое весеннее солнце...

Игры для развития связной речи детей 6-7 лет

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Перед современными родителями стоит задача - создать условия для полноценного формирования связной речи, как компонента гармоничного речевого общения. И одним из важных условий выступает непосредственное участие родителей в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Развитие связной речи в семье является важнейшим условием дальнейшего развития ребенка и его успешного обучения в школе.

Игра «Что случилось?» Для этой игры можно использовать иллюстрации к сказкам и рассказам, к которым можно задать вопрос «Что случилось?». Покажите ребенку картинку и спросите его: «Что случилось?» Ребенку нужно составить рассказ по картинке. Победа засчитывается, если он угадал содержание рассказа, сказки.

Игра «Опиши картинку». Ребенку нужно составить рассказ по картинке, чтобы составление рассказа вызывало больший интерес, можно

устроить с ребенком игру - соревнование. Сначала вы составляете предложение, затем он - так по очереди, кто больше сможет придумать. Следите за тем, чтобы рассказ получался связным, и иногда поддавайтесь ребенку.

Игра "Если вдруг..." Ребёнку предлагается какая-либо необычная ситуация, из которой он должен найти выход, высказать свою точку зрения. Например, если вдруг все станут ходить на руках.

Игра "Автобиография". Вначале взрослый берет на себя ведущую роль и представляет себя предметом, вещью или явлением и от его имени ведёт рассказ. Ребенок должен его внимательно выслушать и путём наводящих вопросов выяснить, о ком или о чём идёт речь. После того как ребенок угадает слово, пусть попробует взять на себя роль Ведущего и перевоплотиться в какой-либо предмет или явление. Например, "Я есть в доме у каждого человека. Хрупкая, прозрачная, неизящная. От небрежного обращения погибаю и становлюсь темно не только в душе..." (Лампочка). Или: "Могу быть толстым и худым; красивым и не очень. Со мной можно играть, но аккуратно. Когда я однажды похудел по вине Пятачка, Ослик Иа всё равно мне обрадовался..." (Воздушный шарик).

Игровое упражнение «Закончи сам».

Взрослый рассказывает детям начало сказки или рассказа, а ребенку дается задание продолжить или придумать концовку.

Игра «Задом наперед». Взрослый и ребенок вместе рассказывают сюжет хорошо известной сказки, рассказа, начиная с конца.

