

Название игры: «Кинезиологический тренажёр».

Игровое пособие для развития мелкой моторики

Задачи:

- Активизировать работу различных отделов коры больших полушарий мозга, их взаимосвязь;
- Совершенствовать мелкую моторику;
- Улучшать развитие нервной системы и речи ребёнка;
- Развивать мышление ребенка через движение;
- Развивать тактильные ощущения.

Возрастная группа: 3-7 лет

Оборудование: два игровых поля - для правой и левой руки. Каждое игровое поле включает в себя разноцветные полоски губки на липкой ленте(имитируют клавиши фортепиано); обводилки и дорожки из наждачной бумаги; карандаши разного цвета и разной длины, расположены на поле в виде лесенки (цвета радуги); « тактильные пяточки» на липкой ленте изготовленные из различных материалов; шнурки разных цветов ; ленточки с палочками.

Форма игры: индивидуальная.

Методические рекомендации по реализации игры:

Данное пособие позволяет ребёнку одновременно двумя руками выполнять кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики, тем самым развивая и укрепляя межполушарные связи. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя, когда тренажёр висит на стене.

Варианты выполнения заданий:

1. « Разноцветная лесенка»

Пальчиками шагать по лесенкам на счет 1-2 одновременно обеими руками ,можно в левой и правой рукой в разном темпе , можно с веселой считалочкой которая поможет запомнить цвета радуги:

-Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан - по заглавным буквам запоминают цвета.

-Соответственно красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

-Крот Овце, Жирафу, Зайке Голубые Сшил Фуфайки.

-Каждый оформитель желает знать где скачать фотошоп.

2. «Тактильные пяточки»

-Развивают тактильные ощущения

-Помогают ребенку изучить свойства предмета (какое оно на ощупь)

-Помогают развивать правое полушарие

-Способствуют развитию памяти, внимания, образного мышления и моторики

-Развивают тактильную память.

Пяточки покрыты различными материалами: (ткань, крупы, бумага, природный материал и т.д.), которые создают разнообразную поверхность (твердая, мягкая, ворсистая, шероховатая, ребристая и т. д.)

Количество «тактильных пяточков» может быть разным
Работа с «тактильными пяточками» строится в три этапа:

На первом этапе дети знакомятся с пяточками и обучаются приемам обследования, сравнения поверхностей, нахождения по описанию.

Используются такие приемы:

-обследование окружающих предметов с названием качества предметов: (показывать - мягкий, шероховатый, твердый, колючий, гладкий, пушистый и т.д.)

-сравнение поверхности между собой и окружающими предметами:

-(пушистый, как снег, а вы как думаете?...колючий как? (ежик, елочка, цветок) гладкий как? (мамина ладошка, лед, стекло);

-нахождение пяточка по описанию, например, я назову качество, а вы назовите материал: шероховатая – наждачная бумага, зернышки, чешуйки. Мягкая – вата, синтепон, пух, мех;

-описание заданного пяточка . Я покажу вам пяточок, а вы опишите его качество. Например, пяточок с воском– гладкий, выпуклые капельки . На что похоже? (на оладушки, капли варенья), пяточок с мишурой – мягкий, пушистый, колючий (На что похоже? На елочку, лису.)

-На втором этапе детей учим соотносить поверхности пяточков с определенным предметом, животным, эмоциональным состоянием. Например, фланель – как бабушка добрая, нежная, ласковая; наждачная бумага – сердитая, колючая, злая, грубая; Теперь вы назовите эмоциональное состояние пяточка с мехом? (теплый, добрый, ласковый, нежный) Целлофан? (грустный, холодный)

Используются такие приемы в работе с детьми:

-найди такой же пяточок с закрытыми глазами или с использованием специальных «волшебных очков» , Например: ребенку закрывают глаза, дают пощупать пальчиком пяточок с мехом, и просят найти среди нескольких других такой же. Можно спросить у ребенка какой правой или левой рукой он нашел нужный пяточок, каким пальчиком - мизинец, безымянный, средний, указательный, большой.

-разложи пяточки по степени гладкости, ворсистости их поверхности; (от самого гладкого до шероховатого в младшем возрасте 3-4 пяточка, а в старшем 5-6 штук , можно до 10, в зависимости от готовности ребенка);

-найди пальчиками пяточок, похожий на котика, ежика;

-найди самый злой пяточок;

-самый добрый;

-самый грустный и т.п.

-помести справа только гладкие пяточки а слева только шершавые;

На третьем этапе применяются более сложные задания:

-составлять рассказы с опорой на «тактильные пяточки» и тактильные ощущения. Такие задания используются для детей старшего дошкольного возраста.

3. «Волшебные обводилки»

-Упражнение «Как пальчики в гости друг к другу ходили»

Инструкция. Два братца-пальчика долго не встречались и решили повидаться. Есть несколько дорожек, по которым пальчики могут пройти. Они двигаются с противоположных концов и встречаются в серединке. Чтобы правильно нарисовать узор, ребенку нужно будет поставить кончик пальчика в любую точку и продолжить узор до самого конца, или обеими руками в разные стороны.

-Упражнение «Контур»

Инструкция. Посмотри, назови изображение, подумай на что ещё может быть похоже данное изображение. Найди данное изображение с закрытыми глазами на ощупь.

4. «Рулончик»

Задача ребенка, обеими руками взяться за палочку на конце ленты и перебирая пальцами обеих рук, сворачивать ленту в трубочку в разном темпе.

5. Плетем косички - развиваем пальчики

-Для занятий-игр мы используем шнурки разных цветов. Начинаем с самой простой косички из трех шнурков. Это одна из самых распространенных косичек. Связываем концы трех шнурков в общий узел и плетем, накладывая крайние шнурки поверх среднего шнурка.

-Еще одна косичка из 3 шнурков "Гусеница". Сначала работаем шнурком одного цвета, потом можно поменять, сделать рабочим шнурок другого цвета, чтобы "гусеница" получилась разноцветной. Выберите основной цвет гусеницы и этим шнурком опишите восьмерку над и под двумя остальными шнурками. Затем плотно прижми основной шнурок.

-Еще косички из 3 шнурков на основе плоского узла в макраме. Поочередно работаю крайние шнурки, крутятся вокруг центрального шнурка. Сначала берем правый шнурок и накладываем его на центральный и заводим под левый шнурок. Потом левый шнурок проводим под центральным и продеваем снизу в отверстие, которое образовал правый шнурок. И затягиваем. Затем тоже самое начинает и повторяет левый шнурок.

6. «Разноцветные клавиши»

Клавиши на « фортепиано» сделаны из цветной губки и липкой ленты, у каждой клавиши свой цвет. Ребенок просто может имитировать игру на клавишах, надавливая на клавиши с разной силой и в разном темпе. Можно усложнять задание, Например; «сыграть» одновременно левой рукой быстро а правой рукой медленно.

Цвета клавиш можно менять по желанию ребенка. Можно использовать как игру «Повтори узор», т.е. справа прикрепляются клавиши в определенном порядке, ребенок должен повторить его слева и наоборот. Можно научить ребенка отображать цвета в «зеркальном порядке».

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме наступают положительные структурные изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

